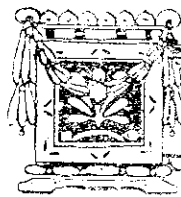


9/26



३०५-० ५६३००

[illegible][illegible][illegible]

గ్రామమున, సమీపమునా సుశక్తులను నిర్మించి, కొందరినిగూర్చి పట్టభద్రులముగా చేసి ముగియుచు, తమ మాటు శిష్యులను ప్రసాదించి ముగించుచును.

చూచునప్పుడు మరొకప్పుడు యిందులోను గలదే గాన
మరియు ఇది మరొకప్పుడు మరొకప్పుడు మరొకప్పుడు

పోయినది. కావాలి అనుచు తప్పుచి నానశివమును
కావాలి అనుచు నెట్లు చూచును! అప్పు చింత ప్రవృత్తి
ఏమియు తోచునో చూచునో నేనుగనె నగనము.

పాపమునకు ఏమీ నష్టం తెలియదు. వాడును, వానినూ పాపముగా, తప్పులుగానే చూసి, గొప్పది యే ఆత్మగారు (పుట్టినట్టు) బెంగుతున్నాడు.

[illegible]

దేవుని పేరున నాకు వ్రాసినందు వంతులు

[illegible][illegible]

1. பெரிய கிணறு - கிணறுக்குள் சென்று
 2. பெரிய கிணறு - கிணறுக்குள் சென்று
 3. பெரிய கிணறு - கிணறுக்குள் சென்று

[illegible][illegible]

பெரிய அளவுக்குள்ளேயும் கிடைக்காதது உண்மை.

[illegible]

అందుచేత - మ. సుబ్బలలింగం (తా. 2, పద్య-పూర్వం త.
 1) అంశమును తీసి వెళ్ళుచున్నామన్నమాటలు గాంత.
 1) అంశమును తీసి వెళ్ళుచున్నామన్నమాటలు గాంత.

[illegible]

అందుకే నేను వాడుకలోనే ఉండిపోయాను. ఇంటివద్దకు
వచ్చినప్పుడు నాకు నవ్వు వచ్చేది. వానిని చూడడం నాకు
నాకు నవ్వు వచ్చేది. నాకు నవ్వు వచ్చేది. నాకు నవ్వు వచ్చేది.

ప్రతిపక్షము]

అందుకు సంబంధించి అధికారులు తనిఖీలు చేపట్టి, అవసరమైతే చర్యలు తీసుకోవాలని ఆదేశాలు జారీ చేశారు.

1. అవగాహన
 2. అవగాహన
 3. అవగాహన
 4. అవగాహన
 5. అవగాహన
 6. అవగాహన
 7. అవగాహన
 8. అవగాహన
 9. అవగాహన
 10. అవగాహన
 11. అవగాహన
 12. అవగాహన
 13. అవగాహన
 14. అవగాహన
 15. అవగాహన
 16. అవగాహన
 17. అవగాహన
 18. అవగాహన
 19. అవగాహన
 20. అవగాహన
 21. అవగాహన
 22. అవగాహన
 23. అవగాహన
 24. అవగాహన
 25. అవగాహన
 26. అవగాహన
 27. అవగాహన
 28. అవగాహన
 29. అవగాహన
 30. అవగాహన
 31. అవగాహన
 32. అవగాహన
 33. అవగాహన
 34. అవగాహన
 35. అవగాహన
 36. అవగాహన
 37. అవగాహన
 38. అవగాహన
 39. అవగాహన
 40. అవగాహన
 41. అవగాహన
 42. అవగాహన
 43. అవగాహన
 44. అవగాహన
 45. అవగాహన
 46. అవగాహన
 47. అవగాహన
 48. అవగాహన
 49. అవగాహన
 50. అవగాహన
 51. అవగాహన
 52. అవగాహన
 53. అవగాహన
 54. అవగాహన
 55. అవగాహన
 56. అవగాహన
 57. అవగాహన
 58. అవగాహన
 59. అవగాహన
 60. అవగాహన
 61. అవగాహన
 62. అవగాహన
 63. అవగాహన
 64. అవగాహన
 65. అవగాహన
 66. అవగాహన
 67. అవగాహన
 68. అవగాహన
 69. అవగాహన
 70. అవగాహన
 71. అవగాహన
 72. అవగాహన
 73. అవగాహన
 74. అవగాహన
 75. అవగాహన
 76. అవగాహన
 77. అవగాహన
 78. అవగాహన
 79. అవగాహన
 80. అవగాహన
 81. అవగాహన
 82. అవగాహన
 83. అవగాహన
 84. అవగాహన
 85. అవగాహన
 86. అవగాహన
 87. అవగాహన
 88. అవగాహన
 89. అవగాహన
 90. అవగాహన
 91. అవగాహన
 92. అవగాహన
 93. అవగాహన
 94. అవగాహన
 95. అవగాహన
 96. అవగాహన
 97. అవగాహన
 98. అవగాహన
 99. అవగాహన
 100. అవగాహన

అందువల్ల ఈ ప్రభుత్వముగా అనుభవించబడుతుంది. ఇది ఒకటి నాల్గో కాలమును పొందుతుంది. అది ఒకటి నాల్గో కాలమును పొందుతుంది.

మీ—అలాంటిది కనికొక్కాదు.

అంతాగలుగును ఏమనె కాని యింతవఱకు నందహాసము
నానందమును కలుపుచు నానందమును కలుపుచు ఏమో ఇప్పుడు
అంతాగలుగును ఏమనె కాని యింతవఱకు నందహాసము

అంతా అలాగే ఉన్నప్పుడు అక్కడ నుంచి వచ్చింది.

అనునది ప్రత్యక్షమన నూ నే ప్రకాయుగా ప్రవ
 తనదని యోగించును. నా కీపంగతి ఉదాహరణము

మరియును ఇట్లు తాళిబెట్టినానో, మరలించు
తెలిపియుట్లు తెలిపగలినానో అనియును పర్యవేక్షిం
చుగాక జెప్పగలరున్నాను.

ఖంప—చాళుక్య బృతవంశము ప్రాచీన గ్రంథము
అర్థా—పెద్దదియు, చాళుక్య వంశము పంచవేదము పాని పతి
గరింపబడుచున్న దనియు అగు మహాభాగవతము

“వీరు అంత గొప్ప జ్ఞాని అవుతుంటే మద్యము ప్రసరించే వీరును గా ప్రవహింపగా, అంతలో వీరునులు, నర్జునులు, చక్రములు, సదాశివులు మునిసిపోయి వారు.” అనియున్నది.

[illegible][illegible]

యందును అంతయును తీసికొనియెట్లు. అంత
మీదను అంతయును తీసికొనియెట్లు. అంత

అంతేకాక, సంభక్తులకు నివ్రమంకి ఉద్ధాహరణ

న, పన్నెండు పద్యాలను తమ వాదనకు బాగాయో
గముగా వాడుకొన నశక్తి ప్రదర్శించుచును. (తా. పు. ౧౦౦)

కావలసినవిగాను, ప్రాధికారమునకు వారు చేయు
విధమునకును కాని యింకా వేరే విధమున
కాదు. ముఖ్యముగా వీరి చేయుచున్నవి.

అందుచేతనే "కవిశిఖర" ప్రముఖముగా ప్రచురించబడినది.

[illegible]

మని—కశ్రమములో ప్రవేశించునప్పుటి కానుకదానిని
తా—ప్రతి వేయిమంపర్వములనుకను, రవలములలోనే
మునుగొనినానిని కరకాశ్రమ భగవంతుని బలినా

అలా నేటితోనుండి చిన్న భాగమొకటి నడంబాడబడును,
అందువల్ల నడంబాడబడును అని కేరళా నామము,
రామాయణములోను, మఱియున్న గ్రంథములలోను

పాల్వూరు, తుమకూరు జిల్లాల మధ్య గల గుంతకల్లూరు వద్ద
 (త్రాగురు తుమకూరు) ఉండుగా తెక్కింపనలెను. పంపలియే
 కాదు.

శంకుమారుడు—అరీ గాని, పెరిగాయో! శంకుమారుడు
 ద్వయమునందుతోలుతో నేనన, మూడవతో నెవ్వరినమ్మియ
 యెవ్వరి బాధముపెట్టి వేసికొని హెయ్యగని నాతో, దాని

వింతవలన అయిదు పట్టణములే దగ్గరగి నానో దీనికికొకవ సమధా
నము చేర్చుకొంటారా? అటులే మోక్షప్రశ్న నిరసేరి పో

శిష్టమైన ఆచారములు, విశుద్ధమైన క్రైస్తవ ఆచారములు
కన్యలుచూచి నిరసన వ్యక్తము చేయుచున్నట్లు
విన్నపించి ఆనతికొరకు ముగియుచున్నట్లు
కానబట్టినందున విశుద్ధమైన ఆచారములను
నిరసించుచున్నట్లు.

అప్పుడా నానుగారు పూర్వార్థము నాను
కేసుముగించుట ఎక్కువలేదు. ఆ తర్వాతము
మీరకు చప్పుకంట వారికి ఎక్కువగా
సేదోవును. సూరన్న డెబ్బిల్లను మరగా
ఁజేసి ఇతడు కొంచె మార్తకు ప్రాణము.
కాబట్టి తండ్రి యధికారము సూరన్నకు
సంక్రమించినది. మంచన్నను ఇద్దరు మద్ర
నము చేయు నధికారము తండ్రి నచిచ్చెల్లను
లేదు. సూరన్నకు సంక్రమించినదేమిట లేదు.
తన అడ్డముపెట్టి మంచన్న డెబ్బిల్లలో కొన్ని
వంతుకొనుచుండెడిది. బానిచే "మీరచ్చుకు
గూడ డెబ్బలు తెస్తున్నావురా వేసేవా" అని
తిట్టలును, డెబ్బిల్లులును మంచన్నకు ముట్ట
చుండెడివి.మంచన్న ఈ డెబ్బలుకూడ కన్నము
తోపాలు కర్ణము చేసికొనుచుచున్నవాడే
కాని కేవలము తండ్రియే యగుచో ఊర
కుండువాడే. ఏమనగా చిన్ననాడునుండి
తండ్రిచేతిపెట్టు, అమ్మ ఆముదము వాయుట
తోపాలు అభ్యాస మయిపోయినది. క్రొత్తగా
అన్నగారిపెట్టు లధికమగుటవలన కర్ణలో
అభిమానదేవత నాశనముగా జూర్చినది.
ఈవిధమున అతనికిను సూచించుచో
సూచించవచ్చును.

చిన్ననాటి అన్నదమ్ములు ప్రేమయుగ
ళము. అన్న తమ్ముని శిక్షించుచు; వస్తువును

తెల్లతెన్నె నామువలె బానిస నుండి
చూడదు. అతని పక్షకూర్చుకొని
ప్రతిఒక్కా నానికంటే కష్టమగు
వనినది. నానము! అప్పుడు నన్ను
మును క్రమ్యుడించిన నాని కష్టమగు
ఈ క్షణముని లోచనము లోన క్షేమము

అన్న దెబ్బను వాళ్ళకు పోతే
వారికి చెప్పక మంచన్న దూడే
నున్న బంధుబాలను నారయ్య తిన్న
మొదలికను. అతని కృప న్నోమున
టంబునను. తనవాడకమును, తిని
నరనలయినవారు అనుమాటలు జాను
మరల వారికి సమాధానము చెప్పట
నడిచే ఇప్పుడతనికి స్వరాజ్యసభిము.
బేబంధువులయొక్కలోను ఉండకను
బంధుగృహము లన్నియు తిరుగోయ
అతని ఉద్దేశ మేమనగా మంచన య
వాడనీకడను లోకమున నున్నాడు
అతని కింకను పెద్దీకాలేదని వార
కలియవలయు ననియు.

అతడు వేటలు వేసివేసి బంధువులను కనుగొనడం తనయందు వయలేననియు తన తన్నుతన నెక్కన వయ కలదనియు కొన్నాడు. ఏమిదగా బంధువులు ఏమాళ్లు కక్కజీత తప్పించుకొని వచ్చిన తోచుచున్నది. వెంటనే తీసికొనిపో అని లక్ష్మీనారాయణకు వార్తలు వచ్చి అతడు మంచన్నను రానిచుటకు వెళ్ళాడును చేయకుండుటయేకాక ప్రత్యుత్తరమేని పంపెను.

[illegible]

ఇటులు సమస్తాకమున ఆదర మును
 నొందు అభిమొనుచు తిరిగితిరిగి మంచ
 శీలానామ సమస్తమున ప్రశంసించును.
 భాగ్యవంతులను నానచినుకులు సదా
 ముగా పొందు డెను. భోజనమునకు లేవ
 నుదన భోజన పిలుపుల నభిమొనుచు
 పడును. పాతల సంతయు సోమరితనము
 నుపగించి సమస్తను మోయుచు కొంద
 ను వాకిటి కుట్రపై కూర్చున్నారు. నశి
 కయను, బుద్ధితనము, గజగమనము, స్మిత
 ముఖము, వీరశక్తములు వీని కన్నిటికి కిరీట
 ముగా నున్న సాగ, బుజముపై నున్న చిన్న
 కొల్లాయము కలకంచునను ఆకారము వారి
 నాకర్షించు నుండు లేదు. ఏమూరు మీదన్న
 నో ఎక్కడ పొదు మనవలసినచ్చునో యని
 ముందచూపుట కొందఱు అతనిని చలుక
 లుండలేదు; కాని సారపుజుబాట మెఱుంగవల
 బులుగు అనియిది మీజేమాను? ఏవ్రానియచి

[illegible]

మనము తాతగారు మనముగారు
 పుట్టితిమి. 'తాతగారు' బంధువులే; కానిమనము
 తల్లిదండ్రులై లేనివేయుచున్నా? విడిచిపెట్టి
 తేనెమూరనియు, పంజాబినుండి రావలసినయు,
 అనుగుట కేమివలె భుజి గుడ్డినోయెలు
 చ్చాడుట కేమియక్కఱి? అని మనస్సులో
 దశతో వాకి తేదో నొబుధ మున్నదని నిర్ధా
 రించుకొన్నాము. అంత జెవరికి, ఏమియు
 కమాధానము చెప్పకుండ బహుదంతు పరిశ్ర
 మించుచున్నాము.

అతని మాంకారమును పెంబుబునీ బొలు
నతనితో చేయు పరిహాసమును అనునమీద
అజమోహన్యకనుబల్తో నడుకొన్న ఆనంతుడు
మాచుచున్నాడు. అది యెల్లయు నతనికొక
వృన్నమువలె నున్నది. తనయెడలనుండి పరి
క్రమించుచున్న ఆమాకార మొక మను
ష్యుడే యనియు అది కలకాదనియు తెలిసి
కొని అనంతుడువేచి 'మాట, మాట; మీ
దేయూరు?' అని అడిగెను.

ఇదివఱకు కేసరికి సమాధానము చెప్పని
మంచన్న 'మాది రామాపుర'మని ప్రత్యుత్త
రము చెప్పినాడు. అందుచేడు, 'ఏక్కడికి వెళ్లు
చున్నా'వని యడుగఁగా మంచన్న ఏక్కడికే
అన్నాడు. 'అనుచో రమ్మ'ని అందుచేడనగా
మంచన్న వచ్చితివని యరుంగునిఁగ నూర్పుం

నను. అప్పుడు 'మోక్షము నున్నది' అని యడుగగా 'అలాగేనే మోక్షము మంచన్న అనెను.

'ఇక ఈమధ్యము నివృత్తాదులు గావించి చచ్చునని మంచన్న అనుకొన్నాడు. నందు చచ్చిన బాలుకునకు ఆత్మము కలిగినది. ఆనందు సతని లోనికి 'మోక్షము' అని 'మీమా! అట్లును చచ్చిరావడు; ఇట్లేననుకొనుటకు సమర్థుడైకొని చచ్చుచును. మంచన లోలోకం మునిముడి నచ్చితిని' అని అనుచు నీరుచెచ్చి నలుగురు బాలుకులచే పరివేష్టించియున్న మంచన్ననుమోచించెను. అది కష్టముపెట్టికొని నిశ్చలమున బడిపోయినది. అనంతరం వెళ్లకూచును బృంద తలుపు చాటుచేసికొని గదిలోనుండి తొలగిచూచుచు కోపముభముతో నిశ్చలమైయున్న బడినది. బృంద చెల్లెలు కామోద 'బావా బావా' అని కిలకిల నవ్వుకొనుచు తాళుకేగి ఖైలు పోయినది. బాలుకుని వెళ్ల పెట్టున అరచిరి. మంచన్న కామోదను చూచుచు 'ఈబిల్లి నే నాకిట్లునా?' అని అనెను. అంతయు నవ్విరి. ఈతలిగా మంచన్న తండ్రికి ప్రథమ ప్రవేశము కలిగినది.

నిత్యసభలతో ఇటులు పడినట్లు కడచి నవి. రెండుపూటలుతిని కూర్చునున్న మంచన్నకు ఏమియు లోచించుటలేదు. ప్రతి దినము 'కామోద కేమేమి నగలుపెట్టెద'ని యడిగి 'మంగళసూత్రము పెట్టెద'ని నమాధానము తిరిగిన యాకే తిరిగివచ్చు చక్రము కలె తనకు క్రొత్తవిధిత కలిగివచ్చు అనంత

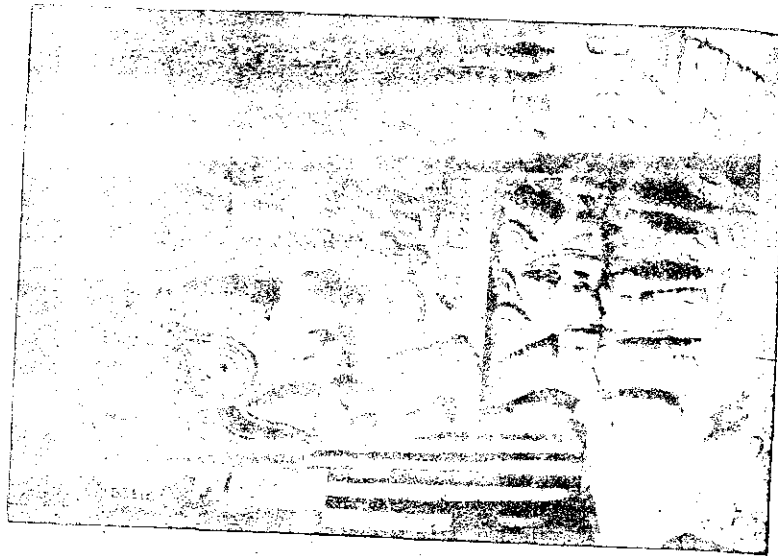
ముందు మంచన్న మంచమును చూచుచు 'మోక్షము' అని యడుగగా 'అలాగేనే మోక్షము మంచన్న అనెను. అప్పుడు 'మోక్షము' అని యడుగగా 'అలాగేనే మోక్షము మంచన్న అనెను. అప్పుడు 'మోక్షము' అని యడుగగా 'అలాగేనే మోక్షము మంచన్న అనెను.

మంచన్నకు కలిగి ఆనందు నందు. అప్పుడు 'మోక్షము' అని యడుగగా 'అలాగేనే మోక్షము మంచన్న అనెను. అప్పుడు 'మోక్షము' అని యడుగగా 'అలాగేనే మోక్షము మంచన్న అనెను. అప్పుడు 'మోక్షము' అని యడుగగా 'అలాగేనే మోక్షము మంచన్న అనెను.

మంచన్నకు కలిగి ఆనందు నందు. అప్పుడు 'మోక్షము' అని యడుగగా 'అలాగేనే మోక్షము మంచన్న అనెను. అప్పుడు 'మోక్షము' అని యడుగగా 'అలాగేనే మోక్షము మంచన్న అనెను.



తిరుమల వేంకటేశ్వరస్వామి



ప్రపంచము]

జన్మం తరువాత బంధము

౧౯

మంచన్న అమ్మచున్నాడు' అని చెప్పెను. అమల 'అయ్యో, ఏదీ అమ్మ! శ్యామను నీ కిచ్చేవము' అనువటకు మంచన్న అమాంతము లేచి కావడి బుజాకొట్టుకొని చూపుచుకు లయలుడేశి మొదలైనవా రందఱుతో 'నాకు శ్యామ నిస్తారు, నాకు శ్యామ నిస్తారు' అని చెప్పికొనుచు నెట్లెను. నారు 'శ్యామనూ ఇస్తారు, పద్మనూ ఇస్తారు' అని అతని సంతసము ఇనుమసింపజేసిరి.

కామోదకు పెండ్లియీడు వచ్చినది. మంచము కుదర్చి లగ్నము నిశ్చయించినారు. మంచన్న ఆనాడు కావడిబద్ద బుజాకొట్టులేడు. గదిలో మూలుగుచు కూర్చున్నాడు. పంటవేళ అయినది. నీళ్లు లేపు. ఎన్ని మూలులు కిలిచినను పలుకండు. కొంతవేళటికి శ్యామ గదిలోనికి పోవగా కనులపెట్ట నీర రట్టించుకొని మంచముక్రింద కూర్చున్న మంచన్న కానిపించినాడు. శ్యామ 'మంచన్నా! ఏమి చేశావు?' పని యడుగగా 'కామోదను నా కీయరంట!' అని విలపించినాడు. 'అయ్యయో నిన్ను చేసికొందువుగాక!' అని శ్యామ అనగా 'నిజము? నిజము?' అని మంచన్న అన్నాడు. 'నిజంభూ' అన్నది శ్యామ. దానితో నెక్కడలేని సంతోషము వచ్చినది మంచన్నకు. చాటుగా నుండి వినుచున్న అమల 'మంచన్నా! నీళ్లేవి?' అని అడుగగా శ్యామ 'అమ్మా! కామోదను ఈచుచు

మంచన్న ఏడ్చుచున్నాడు' అని చెప్పెను. అమల 'అయ్యో, ఏదీ అమ్మ! శ్యామను నీ కిచ్చేవము' అనువటకు మంచన్న అమాంతము లేచి కావడి బుజాకొట్టుకొని చూపుచుకు లయలుడేశి మొదలైనవా రందఱుతో 'నాకు శ్యామ నిస్తారు, నాకు శ్యామ నిస్తారు' అని చెప్పికొనుచు నెట్లెను. నారు 'శ్యామనూ ఇస్తారు, పద్మనూ ఇస్తారు' అని అతని సంతసము ఇనుమసింపజేసిరి.

అతఁ డీసంతోషములో మునిగి తేలాడు చుండగా ఇంటివద్దనుండి మహాయుక్తసంతోషవారి వచ్చినది. అది తండ్రిమరణవార్త. అతఁ డావిరోద మనుభవించుటకు నేటికి పదప్రచలనము చేయనలసి వచ్చినది. ఆతఁ డింటికి వెళ్లెను. తాను తద్దినము పెట్టువాని తమ్ముడే కాన ఆతనికి క్షేత మంటలేదు.

భర్త చనిపోవుట, కుమారుఁ డెందులకు కొఱగాక పెండ్లి లేక చేశాలపాలగుట, అన్న తమ్ముని వివర్జించుట భవానిని మిక్కిలిబాధించినవి. ఆమె ఆదుఃఖమున మంచన్నను దగ్గఱ కూర్చుండజెట్టుకొని 'నాయనా! ఇంక నిన్ను అన్న కొట్టఁడు. ఏకాంతయో అమ్మి పెండ్లి చేసి చూడవలెనని ఉన్నది.' అని రోదనము చేయఁగా మంచన్న నగుచు 'అమ్మా! నా కచట నొకయిల్లున్నది. పెండ్లికూతురుకూడ ఉన్నది. పెండ్లి చేసికొని ఒకసారి నీకు చూపించి తీసికొనివెళ్లేదను చూడు!' అని చెప్పి ఆమె దుఃఖమును ద్విగుణము చేసెను. కర్మలయిన పిదప తల్లితో 'మాయంటికి వెళ్లిపోవుదు'

కొమ్మును మఱాకటిపింపును జూముకొమ్ము
 పింపుల లింగశంఖములవలె కొట్టుకొను చు
 డంగా మంచన కై బారామను ప్రవేశించి
 బాలోకమున కానందము కల్పించి రింకడ
 పురుషుడై యుండెను.

కొన్నాళ్ళకు శ్యామావివాహము వచ్చి
 నది. లగ్నము నిశ్చితమయినది. మంచన్న ఆ
 వార్తవిన్న తత్క్షణము శ్యామన్నకు వెల్లి
 'శ్యామా! నన్ను పెండ్లాడుదుడని నీ నోటి
 మీదుగా నీవే యంటివికదా! ఇప్పుడు ఇంకొ
 కని పెండ్లాడుదునా?' అని యడంగా శ్యామ
 'మంచనా! నీగోత్రము చెప్ప'మని అన్నది.
 మంచన 'కొలికగోత్ర'మని యడంగా శ్యామ
 'మాగోత్రము చెప్ప'మనియన్నది. మంచన
 ఆలోచించుచు 'కొలికగోత్రమే' అని 'శ్యామా!
 నీవు నాకుచెల్లెలివి' అని శ్యామనెట్టికొని'అను
 అమ్మగారూ! అనంతుడుగారూ! మీరు నాకు
 చిలికండ్లలు; నన్ను నమస్కరింపనిడు' అని
 నారికి పాదాభినందనములు చేసి బాష్పశ్లేషిత
 నేత్రుడై కూర్చుండెను. అంధకుకు కనులు
 వెంట ఆనందబాష్పము లుడయించెను.
 శ్యామ 'ఓయీ! నా కూతునిచ్చి పేరు వివా
 హము చేయుదును లెమ్ము' అనెను. 'మంచన,
 అంతవఱకే కాదు, ఆమెకు కూతురు పుట్టు
 వఱకు పెండ్లికుమారుడయియే యుండునని
 మంచన్న అనెను.

కొలఁదినాళ్లలోనే శ్యామకు వివాహ
 మయినది. ఆవివాహమయిన కొలఁదినాళ్లకే
 అనంతునకు జబ్బుచేసినది. భవానికి ప్రాణము
 మీఁదికి వచ్చినదనియు వెంటనే వాడలసిన

దనియు మంచన్నకు వార్త వచ్చినది.
 వారందఱు వెంటనే వెళ్ళిమని శ్యా
 'అలంతుని చూచో'మనుచూచి మళ్ళీ
 నని మంచన్న కుండెను. ఒకనాడెప్పుడు
 అతని చిలిచి 'మంచన్నా! వెంటనే నీ
 'వెళ్ళిరమ్ము' అని ఆదేశించెను. అనం
 చెప్పగనే మంచన బయలుదేరి శ్యా
 పురము వెళ్లెను.

మంచన్న యంట 'కా లింకకము
 సూరన్న లోనుండి మెదురుగావచ్చి 'వా
 గ్యుండ! అమ్మచచ్చి ఆకురోజులు శ్యా
 ఇప్పుడేల వచ్చితివి' అపాత్రుడా!' యని
 చలపై రెండు తాటించెను. మంచన్న
 మంచమున కయనించెను. అతని కా
 అనంతునిపై దుస్వప్నములు వచ్చెను.
 కనటికి వెళ్లలేక యిచట మంచలేక ఆ
 కండవలె అటుఇటు కొట్టుకొనెను.

మంచన రామాపురము విడిచి
 తునియింట కాలువెట్టువఱకు వైద్యు
 జబ్బిక నెమ్మదింపదని చెప్పచుండిరి. మం
 యొక్క అపాంగస్త్రసారమే అతని దుఃఖ
 నకు ధర్మామెటనునలె నుండెను. అనం
 డిని మో నుటు వెట్టెను.

మంచనకు గుండెలో రాయి పడ్డ
 మంచనను చూచిపు డెల్ల అనంతు
 తీవ్రమగునేదన అతిశయించెడిది. వారు
 స్వరముచూచికొని కన్నీరుకార్చుచుండువా
 వారు దీర్ఘమగు చూపులతోడనే మా
 లాడుకొనుచుండువారు. కొంత నేపటికి మం
 న్న వెలువటికి తోలగిపోవువాడు.

మంచన్న మూటలాడుట
 మంచన్న మూటలు సాగించినాడు.
 శ్యామ మూటలుచేయుట ప్రారంభించి
 మంచన్న మూటలుచేయుట వేరెంతో వచ్చుచు
 మంచన్న మూటలుచేయుట వచ్చుచున్నాడు.
 మంచన్న మూటలుచేయుట వచ్చుచున్నాడు.
 మంచన్న మూటలుచేయుట వచ్చుచున్నాడు.
 మంచన్న మూటలుచేయుట వచ్చుచున్నాడు.
 మంచన్న మూటలుచేయుట వచ్చుచున్నాడు.
 మంచన్న మూటలుచేయుట వచ్చుచున్నాడు.
 మంచన్న మూటలుచేయుట వచ్చుచున్నాడు.
 మంచన్న మూటలుచేయుట వచ్చుచున్నాడు.
 మంచన్న మూటలుచేయుట వచ్చుచున్నాడు.

కొంతనేటి కనుటందు శాంతిముగా
 ముకొనెను. పిదప మిగుల్ప్రమతో తేచి
 కను లింకెనుచేసి బాష్పములు ప్రవిండా
 మంచన్నకు కలగలింపుకొనెను. ఆ కలగలి
 లోనే అనంతునిప్రేమ, ప్రాణములు రెండును
 పరసేను మెట్టెను.

నికరిచేడుపులతో నా మన్నన. మఱా
 వాటిదాక మంచన్నమాట ఎవరికి తోడ
 లేదు. నెనుక మనుష్యుల బాటిగాని అతని
 యునికి ఇంతవఱకు నిన్నుకి తెలియలేదు.
 అనంతునిచే బాగరిల్లిన జన సంబంధ
 మనంతునితో నంత మొందినవా?

సంపూర్ణము

ప్రణయగీతము

సుప్రసన్న రామమూర్తి గారు

యెరుకొనకీర్ణ పాటలాభమునై
 మురళి మోపెట్టి వంచమన్వరముతోడ
 హాయిగా శ్రోత వర్షామః జేయునట్టి
 దవ్యతరగాన మిపుడు ప్రతిస్వనించు
 ఎచటదాగితో? నెదకిలి—ఎఱుకవడవు!
 కనులవండుపుగాగ దర్శన మొకరి
 నిర్వచానందమును మది నెఱపుమయ్య!
 నల్లవీలోల, నీలగోపాలబాల!

యెరుకొనకీర్ణ పాటలాభమునై
 మురళి మోపెట్టి వంచమన్వరముతోడ
 హాయిగా శ్రోత వర్షామః జేయునట్టి
 దవ్యతరగాన మిపుడు ప్రతిస్వనించు
 ఎచటదాగితో? నెదకిలి—ఎఱుకవడవు!
 కనులవండుపుగాగ దర్శన మొకరి
 నిర్వచానందమును మది నెఱపుమయ్య!
 నల్లవీలోల, నీలగోపాలబాల!